

Helgens nöje



Paulo Mendonca.

Bild: Pressbild

Sveriges funk-kung gästar rockbaren

Musik, Backstage, Trollhättan, fredag: Paulo Mendonca inleder en fullspäckad livehelg i rockbaren. Han har länge varit ett betydelsefullt namn på funk-/rockscenen och har turnerat med världsstjärnor som Tina Turner och Peter Gabriel.

Sveriges egen funk-kung släppte sitt första album, "Respect my aim", redan 1991 och tvåan, "Different phases" kom snabbt därefter. På den plattan fanns hits som "If you want my love", som toppade listorna i Schweiz, Österrike, Holland, Tyskland, Portugal och Spanien, och "Just in case".

2013 släppte Paulo sitt fjärde album och nu är snart ett femte på väg. Så här långt har han släppt två smakprov i form av singlar "Mind-control" och "Going up".

– Jag tar ingenting för givet längre, så som jag gjorde på 90-talet. Jag är otroligt tacksam för att jag får fortsätta skapa tidlös musik, och för att se en pappa och hans son stå i publiken och se att båda gillar det jag gör, säger Paulo.

– Jag är medveten om var jag står idag, att jag får jobba hårt. Det är mycket skönare att få uppskattning och utdelning nu. Att spela för fulla hus igen, det är en jätta arbetsseger. Jag njuter mer nu än jag gjorde "back in the days".

Lidköpingsrock x 2

Musik, Backstage, Trollhättan, lördag: Red Tail och S.O.R.M. står för livemusiken i rockbaren i morgon. Red Tail, som startades 2008, blandar sin hårdrock med ett stänk av

Disharmonikerna sluter ännu en cirkel med ny singel

Som regerande mästare är de hedersgäster i Parallelo 2020. Dessutom släpper Disharmonikerna snart sin nästa singel. En låt de påbörjade för 25 år sedan!

Efter ett drygt 20 år långt uppehåll återförenades Trollhättebandet Disharmonikerna för ett par år sedan. Förra året ställde de upp i den alternativa svenska melodifestivalen Parallell Mello med den nyskrivna låten – och vann hela tävlingen och inte minst statyetten Stora Lingonbäret.

I år heter tävlingen, som arrangeras av Lingonberry Records, Parallelo och pågår i form av en podcast samtidigt som Melodifestivalen rullar i tv.

I egenskap av regerande mästare är Disharmonikerna hedersgäster i varje avsnitt och avslöjar nu att de kommer att "stå för en hemlig överraskning i finalen", som äger rum den 7 mars.

Samtidigt laddar trion, som består av Kristian Petrov, Ken Höög och Urban Hane, för nästa låtsläpp.



Disharmonikerna med statyetten Stora Lingonbäret.

Bild: Pressbild

Den 24 mars presenterar de "Vem gavs visionen?", som är andra singeln från det kommande albumet, och som är en låt med en väldigt speciell historia.

– Låten var den sista vi började jobba med före splittringen, och det var den vi alla nu, 25 år senare, kände störst sorg över att den aldrig fullbordades, förklarar Urban.

– Den hann till och med framföras i en mycket primitiv version på bandets allra sista livespelning. De som var där i publiken var de sista som kunde höra vart Disharmonikerna var på väg musikaliskt, men det var en väg som aldrig beträddes. Inte förrän nu.

Så här beskriver de själva låten: "Refrängen är uppbyggd kring ett repetitivt basriff och en metallisk slidegitarr och låten handlar om frestelsen att ge upp och anta en cynisk livshållning bara för att stå ut med tillvaron. I övrigt är den helt i Disharmonikernas anda; ödsliga gitarrslingor och den poetiska, nästan mystiska sången."

Mia Thornberg

mia.thornberg@ttela.se 0520-42 26 02

Musik: N3, Trollhättan, lördag & söndag